



GIAMAKOS ARCHITECTS & ASSOCIATES
ARCHITECTURE + PLANNING

GIAMAKOS ARCHITECTS &
ASSOCIATES
ARCHITECTURE + PLANNING SINGLE
MEMBER P.C.

Εκπρόσωπος: Σ. Γιαμάκος
Νομική Μορφή: ΙΚΕ
Αριθμός Γ.Ε.ΜΗ.: 172114403000
Ευρωπαϊκός ταυτοποιητής
(EUID): ELGEMI.172114403000
Κωδικός Αριθμός Καταχώρησης:
172114403000
Αρ. Μητρώου Επιμελητηρίου:
420428
Επιμελητήριο: ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΑΘΗΝΑΣ
ΑΦΜ: 802207205



**ATHENS
WATERFRONT**
New European Bauhaus 
beautiful | sustainable | together

Athens Waterfront Co-Design Lab: Μια Πρωτοβουλία NEB

Τα εργαστήρια συμμετοχικού σχεδιασμού (co-design workshop) που διοργανώνει το γραφείο **Giamakos Architects** αποτελούν ενότητες του προγράμματος αστικού σχεδιασμού **Athens Waterfront** (Παραλιακό μέτωπο της Αθήνας).

Στόχος αυτών των δράσεων είναι πολίτες και σχεδιαστές να συνδημιουργούν από κοινού πράσινες ενότητες και διαδρομές, ενσωματώνοντας της αξίες του NEB, τις ανάγκες των πολιτών, των τοπικών φορέων και των χρηστών της πόλης σε ένα τελικό όραμα.

Τι είναι ο Συμμετοχικός Σχεδιασμός;

Πρόκειται για μια διαδικασία όπου η τοπική κοινότητα συμμετέχει ενεργά στη λήψη σχεδιαστικών αποφάσεων. Αντί για μια "top-down" προσέγγιση (από το κράτος προς τον πολίτη), ακολουθείται μια "bottom-up" λογική.

Οι βασικοί πυλώνες του εργαστηρίου για το Athens Waterfront:

- **Επανασύνδεση με τη Θάλασσα:** Η Αθήνα, αν και παραθαλάσσια πόλη, συχνά "κόβεται" από το νερό λόγω μεγάλων οδικών αρτηριών (π.χ. Λεωφόρος Ποσειδώνος). Το εργαστήριο αναζητά τρόπους για τη δημιουργία πεζόδρομων και πράσινων διαδρομών.
- **Βιωσιμότητα και Ανθεκτικότητα:** Σχεδιασμός που λαμβάνει υπόψη την κλιματική αλλαγή, την άνοδο της στάθμης της θάλασσας και την ανάγκη για περισσότερο δημόσιο χώρο με σκίαση.
- **Κοινωνική Συμπερίληψη:** Εξασφάλιση ότι το παραλιακό μέτωπο θα είναι προσβάσιμο σε όλους (ΑμεΑ, ηλικιωμένους, παιδιά) και δεν θα μετατραπεί σε μια περικόλειστη ζώνη μόνο για ειδικές χρήσεις.
- **Τοπική Ταυτότητα:** Ανάδειξη της ιστορικότητας των περιοχών μέσα από σύγχρονες αρχιτεκτονικές παρεμβάσεις.

19.3.2026

Η Μεθοδολογία των Giamakos Architects

Το γραφείο χρησιμοποιεί διαδραστικά εργαλεία στα workshops του:

1. **Mapping (Χαρτογράφηση):** Οι συμμετέχοντες σημειώνουν με μέθοδο Διαδραστικού Κολλλάζ (Planning for Real), πάνω σε χάρτες τα σημεία που αγαπούν, αυτά που φοβούνται και αυτά που θέλουν να αλλάξουν.
2. **Brainstorming:** Καταιγισμός ιδεών για το πώς φαντάζονται το "μέλλον της ακτής".
3. **Synthesis (Σύνθεση):** Οι αρχιτέκτονες κωδικοποιούν αυτές τις πληροφορίες και τις μετατρέπουν σε σχεδιαστικές προτάσεις.

3D visualization

3D Εκτύπωση – Μακέτα

Σημείωση: Τέτοια εργαστήρια είναι απαραίτητα για έργα μεγάλης κλίμακας όπως το Athens Waterfront, καθώς μειώνουν τις μελλοντικές αντιστάσεις και δημιουργούν ένα αίσθημα "ιδιοκτησίας" (ownership) του δημόσιου χώρου από τους πολίτες.

Η ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΑΞΙΑ ΤΟΥ ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

Η παιδαγωγική αξία του συμμετοχικού σχεδιασμού είναι τεράστια, καθώς προάγει την έννοια του "ενεργού πολίτη" (active citizenship) από τη σχολική κιόλας ηλικία ενώ η εμπλοκή του **Υπουργείου Παιδείας** σε τέτοιου είδους εργαστήρια μετατρέπει ένα αμιγώς τεχνικό έργο όπως το Athens Waterfront, σε ένα ζωντανό **εκπαιδευτικό εργαλείο**.

1. Η Παιδαγωγική Αξία: Μαθαίνοντας μέσα από την Πόλη

Όταν οι μαθητές ή οι φοιτητές συμμετέχουν στον σχεδιασμό του δημόσιου χώρου, αποκομίζουν οφέλη που δεν προσφέρει το παραδοσιακό αναλυτικό πρόγραμμα:

- **Βιωματική Μάθηση:** Τα παιδιά κατανοούν έννοιες όπως η *κλιματική αλλαγή*, η *αστική θερμική νησίδα* και η *προσβασιμότητα*, όχι ως θεωρία, αλλά ως προβλήματα που αναζητούν λύση στη γειτονιά τους.
- **Καλλιέργεια Ενσυναίσθησης:** Σχεδιάζοντας για το "εμείς" (π.χ. πώς θα κινείται ένας ηλικιωμένος ή ένα άτομο με αναπηρία στην παραλία), ο μαθητής αναπτύσσει κοινωνική συνείδηση.
- **Κριτική Σκέψη και Συνεργασία:** Η διαδικασία απαιτεί διαπραγμάτευση, σύνθεση διαφορετικών απόψεων και κατανόηση ότι ο δημόσιος χώρος είναι αποτέλεσμα συλλογικών αποφάσεων.

2. Ο Ρόλος του Υπουργείου Παιδείας

Η εμπλοκή του Υπουργείου μπορεί να γίνει συστηματική μέσω συγκεκριμένων δράσεων:

Δράση	Περιγραφή
Εργαστήρια Δεξιοτήτων	Ένταξη του συμμετοχικού σχεδιασμού στις θεματικές ενότητες για το Περιβάλλον και την Τοπική Ιστορία.
Σχολικοί Διαγωνισμοί	Προκήρυξη ιδεών για την ανάπλαση του παραλιακού μετώπου, όπου οι μαθητές λειτουργούν ως "μικροί αρχιτέκτονες".
Ανοιχτά Σχολεία	Μετατροπή των σχολικών κτιρίων που γειτνιάζουν με το Waterfront σε κέντρα διαβούλευσης και παρουσίασης των προτάσεων NEB
Διασύνδεση με την Τριτοβάθμια	Συνεργασία με Πολυτεχνικές σχολές για την παραγωγή ερευνητικού υλικού που θα τροφοδοτεί το Υπουργείο με δεδομένα.

Γιατί είναι κρίσιμη η συνεργασία;

Με τη συνδρομή του Υπουργείου Παιδείας το project, Athens Waterfront παύει να είναι απλώς ένα "πρόγραμμα αστικού σχεδιασμού" και γίνεται ένα **υπαίθριο σχολείο**.

Το όφελος: Ένας έφηβος που συμμετείχε στον σχεδιασμό ενός πάρκου στην ακτή, είναι πολύ λιγότερο πιθανό να το βανδαλίσει στο μέλλον, γιατί το νιώθει δικό του δημιούργημα.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ (CURRICULUM) ΒΑΣΙΣΜΕΝΟ ΣΤΟ ΟΡΑΜΑ NEB ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΡΑΛΙΑΚΟ ΜΕΤΩΠΟ

Ένα δομημένο πρόγραμμα για το **Athens Waterfront** σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας θα μπορούσε να χωριστεί σε τρεις ηλικιακές και θεματικές φάσεις:

- Εξερεύνηση & Καταγραφή (Δημοτικό)
- Ανάλυση & Σχεδιασμός (Γυμνάσιο)
- Διαβούλευση & Πολιτειότητα (Λύκειο)

Φάση 1: Εξερεύνηση & Καταγραφή (Δημοτικό)

Στόχος: Η σύνδεση του παιδιού με το φυσικό στοιχείο και την έννοια του δημόσιου χώρου.

- **Περίπατος Πεδίου:** Επίσκεψη σε ένα σημείο της ακτής (π.χ. Μαρίνα Φλοίσβου ή Εδέμ).
- **Το "Κυνήγι του Θησαυρού" των Αισθήσεων:** Τα παιδιά καταγράφουν τι ακούνε (θάλασσα ή αυτοκίνητα;), τι μυρίζουν και τι βλέπουν.
- **Εικαστική Παρέμβαση:** "Ζωγραφίζω την παραλία των ονείρων μου". Τα έργα τους γίνονται η πρώτη ύλη για τους αρχιτέκτονες.

Φάση 2: Ανάλυση & Σχεδιασμός (Γυμνάσιο)

Στόχος: Η κατανόηση της ισορροπίας ανάμεσα στην ανάπτυξη και το περιβάλλον.

- **Εργαστήριο Μακέτας:** Χρήση ανακυκλώσιμων υλικών για τη δημιουργία προτάσεων (π.χ. πώς θα ήθελαν ένα "πράσινο" στέγαστρο για τη ζέστη).
- **Εισαγωγή στη Βιώσιμη Κινητικότητα:** Μελέτη του πώς ένα παιδί μπορεί να πάει από το σχολείο του στην ακτή με ποδήλατο ή με τα πόδια, χωρίς να κινδυνεύει από τα αυτοκίνητα.

Φάση 3: Διαβούλευση & Πολιτειότητα (Λύκειο)

Στόχος: Η συμμετοχή στις δημοκρατικές διαδικασίες σχεδιασμού.

- **Role-Playing (Παιχνίδι Ρόλων):** Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες: "Αρχιτέκτονες", "Κάτοικοι", "Ξενοδόχοι" και "Οικολόγοι". Πρέπει να καταλήξουν σε μια κοινή πρόταση για το Athens Waterfront.
 - **Χρήση Digital Tools:** Εξοικείωση με ψηφιακούς χάρτες (GIS) και εφαρμογές που χρησιμοποιούν οι μελετητές για τη συλλογή δεδομένων.
-

Τα "Παραδοτέα" της Συνεργασίας

Για το Υπουργείο Παιδείας, το κέρδος δεν είναι μόνο η γνώση, αλλά και η παραγωγή υλικού:

1. **Ψηφιακό Portfolio:** Μια πλατφόρμα όπου θα ανεβαίνουν οι προτάσεις των σχολείων.
2. **Έκθεση "Athens Waterfront Kids":** Μια ετήσια έκθεση με τις καλύτερες ιδέες των μαθητών, που θα λαμβάνεται σοβαρά υπόψη από τα γραφεία μελετών.
3. **Πιστοποιητικό Συμμετοχής:** Μια αναγνώριση για τους μαθητές που λειτούργησαν ως "Σύμβουλοι Αστικού Σχεδιασμού".

Η ουσία: Με αυτόν τον τρόπο, το Υπουργείο Παιδείας μετατρέπει την Αθήνα σε ένα "**Living Lab**" (Ζωντανό Εργαστήριο), όπου η εκπαίδευση δεν περιορίζεται στους τέσσερις τοίχους της τάξης.

ΠΡΟΤΑΣΗ 2026

Το Σχολείο ως Εταίρος στο Athens Waterfront

1. Το Όραμα

Η μετατροπή της μαθητικής κοινότητας από παθητικό θεατή των αστικών αλλαγών σε **συν-δημιουργό** του παραλιακού μετώπου της Αθήνας. Μέσα από τη μεθοδολογία NEB, το σχολείο γίνεται το "εργαστήριο" όπου γεννιούνται ιδέες για μια βιώσιμη και συμπεριληπτική πόλη.

2. Στόχοι του Προγράμματος

- **Αστικός Εγγραμματισμός:** Οι μαθητές μαθαίνουν να «διαβάζουν» την πόλη τους (χρήσεις γης, ελεύθεροι χώροι, πράσινο).
- **Περιβαλλοντική Συνείδηση:** Κατανόηση της σημασίας του θαλάσσιου οικοσυστήματος και της κλιματικής κρίσης.
- **Κοινωνική Συμμετοχή:** Εξοικείωση με τις δημοκρατικές διαδικασίες διαβούλευσης και τον συμμετοχικό σχεδιασμό.

3. Διάρθρωση Δράσεων (Το "Living Lab")

Στάδιο	Δραστηριότητα	Ρόλος του NEB Mobile Hub
A. Αυτοψία	Περίπατος στην ακτή και ψηφιακή χαρτογράφηση (mapping) προβλημάτων/ευκαιριών. Διαδραστικό Κολλάζ (Workshops)	Καθοδήγηση στη χρήση εργαλείων ανάλυσης χώρου (GIS, Visual Planning, Φωτογραμμετρία κλπ).
B. Co-Design	Εργαστήριο ιδεών (Workshops) μέσα στις τάξεις με χρήση μακετών και σκίτσων.	Τεχνική υποστήριξη και μετατροπή των ιδεών σε αρχιτεκτονική γλώσσα. (BIM κλπ)
Γ. Παρουσίαση	Δημόσια έκθεση των μαθητικών προτάσεων και "ανοιχτός διάλογος" με τους φορείς.	Ενσωμάτωση επιλεγμένων στοιχείων στην τελική μελέτη του Waterfront.

4. Παιδαγωγικά Οφέλη (Value Proposition)

- **STEM & Τέχνες:** Συνδυασμός μαθηματικών (κλίμακες), φυσικής (περιβάλλον) και εικαστικών (σχεδιασμός).
- **Soft Skills:** Ανάπτυξη ρητορικής ικανότητας, ομαδικότητας και επίλυσης προβλημάτων (problem-solving).
- **Σύνδεση με την Αγορά Εργασίας:** Πρώτη επαφή των μαθητών με τα επαγγέλματα του αρχιτέκτονα, του πολεοδόμου και του περιβαλλοντολόγου.

5. Πρόταση Συνεργασίας με τα σχολεία

Το πρόγραμμα μπορεί να ενταχθεί στα "**Εργαστήρια Δεξιοτήτων**" (στην ενότητα "Φροντίζω το Περιβάλλον") ή να λειτουργήσει ως **Πιλοτικό Πρόγραμμα Αστικής Ανάπλασης για τα σχολεία της παραλιακής ζώνης** (Ελευσίνα, Πειραιάς, Φάληρο, Άλιμος, Γλυφάδα, Βούλα... Λαύριο).

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ακολουθούν προτάσεις για τη διάρθρωση ενός Ωρολογίου Προγράμματος ανά βαθμίδα, προσαρμοσμένες στις ανάγκες και τις δυνατότητες των μαθητών, με επίκεντρο το όραμα για το Athens Waterfront.

Το πρόγραμμα είναι σχεδιασμένο για να εκτείνεται σε **4 εβδομάδες** (μία δράση ανά εβδομάδα) ή να **συμπυκνωθεί σε ένα εντατικό τριήμερο** "Waterfront Camp".

1. ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (ΔΗΜΟΤΙΚΟ)

Τίτλος: "*Μικροί Εξερευνητές της Ακτής*"

Εστίαση: Αισθητηριακή αντίληψη και βασική οικολογία.

- **1η Εβδομάδα (Τάξη): "Τι είναι η Πόλη μου;"**
- Παρουσίαση του Athens Waterfront με απλά λόγια και φωτογραφίες.
- *Δραστηριότητα:* Σχεδιασμός σε χαρτί του "δικού μου δρόμου" προς τη θάλασσα.
- **2η Εβδομάδα (Πεδίο): "Η Μέρα στην Παραλία"**
- Επίσκεψη στο πεδίο. Καταγραφή ήχων, συλλογή κοχυλιών/πετρών.
- *Δραστηριότητα:* Χάρτης με αυτοκόλλητα (πού μου αρέσει να παίζω, πού φοβάμαι).
- **3η Εβδομάδα (Τάξη): "Το Εργαστήριο των Χρωμάτων"**
- *Δραστηριότητα:* Ομαδική μακέτα με πηλό και ανακυκλώσιμα υλικά.

- **4η Εβδομάδα (Εκδήλωση): "Το Δικό μας Όραμα"**
 - Παρουσίαση της μακέτας στους γονείς και σε εκπροσώπους της διοργάνωσης.
-

2. ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (ΓΥΜΝΑΣΙΟ)

Τίτλος: *"Urban Labs: Σχεδιάζοντας τη Βιώσιμη Πόλη"*

Εστίαση: *Τεχνικές δεξιότητες, κλιματική αλλαγή και προσβασιμότητα.*

- **1η Εβδομάδα (Τάξη): "Αρχιτεκτονική & Περιβάλλον"**
 - Ομιλία από τους αρχιτέκτονες για το NEB, τη βιωσιμότητα και τα υλικά (π.χ. φωτοβολταϊκά, ψυχρά υλικά).
 - *Δραστηριότητα:* Ανάλυση της "θερμικής άνεσης" σε μια γειτονιά.
 - **2η Εβδομάδα (Πεδίο): "Αποστολή: Χαρτογράφηση"**
 - Χρήση tablet/κινητών για ψηφιακή καταγραφή εμποδίων για ΑμεΑ και έλλειψης πρασίνου.
 - *Δραστηριότητα:* Συνεντεύξεις με περαστικούς (Τι σας λείπει από την ακτή;).
 - **3η Εβδομάδα (Τάξη): "Η Πρόκληση του Co-Design"**
 - Χωρισμός σε ομάδες (π.χ. Ομάδα Πρασίνου, Ομάδα Ποδηλατοδρόμων).
 - *Δραστηριότητα:* Σχεδιασμός σε κλίμακα 1:100 μιας πρότασης ανάπλασης.
 - **4η Εβδομάδα (Τάξη): "Ψηφιακή Παρουσίαση"**
 - Δημιουργία μιας ψηφιακής παρουσίασης (Canva/Powerpoint κλπ) με τα συμπεράσματα.
-

3. ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (ΛΥΚΕΙΟ)

Τίτλος: *"Πολίτης & Πόλη: Η Πολιτική του Δημοσίου Χώρου"*

Εστίαση: *Διαβούλευση, νομοθεσία, επαγγελματικός προσανατολισμός.*

- **1η Εβδομάδα (Τάξη): "Η Πολεοδομία ως Κοινωνικό Εργαλείο"**
- Θεωρητικό υπόβαθρο: Γιατί το Waterfront είναι δημόσιο αγαθό;
- *Δραστηριότητα:* Μελέτη περίπτωσης (Case Study) άλλων παραλιακών μετώπων της Αττικής και στο εξωτερικό (π.χ. Βαρκελώνη, Αμβούργο, Σαν Φραντσίσκο).
- **2η Εβδομάδα (Πεδίο): "Τεχνική Αυτοψία"**
- Μετρήσεις θορύβου, ρύπανσης και ανάλυση των συγκοινωνιακών κόμβων.
- *Δραστηριότητα:* Φωτογραφικό δοκίμιο (Photo Essay) με θέμα "Αντιθέσεις στην Ακτή".

- **3η Εβδομάδα (Τάξη): "Το Συνέδριο των Εμπλεκομένων (Stakeholders)"**
 - *Δραστηριότητα:* Προσομοίωση Δημοτικού Συμβουλίου. Οι μαθητές υπερασπίζονται αντικρουόμενα συμφέροντα (οικονομία vs περιβάλλον).
 - **4η Εβδομάδα (Εργαστήριο): "Επαγγελματική Εμβάθυνση"**
 - Συνάντηση στο σχεδιαστήριο των Giamakos Architects.
 - *Δραστηριότητα:* "Shadowing" – Παρακολούθηση της δουλειάς ενός αρχιτέκτονα για μια μέρα.
-

Σύνοψη Ωρών (Ανά εβδομάδα)

- **Δημοτικό:** 2 ώρες (στα πλαίσια των Εικαστικών ή της Ευέλικτης Ζώνης).
- **Γυμνάσιο:** 2-3 ώρες (στα πλαίσια της Τεχνολογίας ή των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων).
- **Λύκειο:** 3-4 ώρες (στα πλαίσια της Πολιτικής Παιδείας ή ως εθελοντικό project).

Πρόγραμμα ΕΠΑΛ: "Τεχνική Μελέτη & Εφαρμογή στο θαλάσσιο μέτωπο της Αττικής"

Για τα ΕΠΑΛ, η προσέγγιση ξεφεύγει από τη γενική ευαισθητοποίηση και περνάμε στην επαγγελματική εξειδίκευση και την εφαρμοσμένη γνώση. Προτείνεται ένα πρόγραμμα πιο "συμπυκνωμένο", που να σέβεται τον χρόνο των μαθητών και συνδέεται άμεσα με την αγορά εργασίας και τις τεχνικές προδιαγραφές ενός έργου όπως το Athens Waterfront.

Στοχευμένες Ειδικότητες: Δομικών Έργων, Περιβάλλοντος, Γεωπονίας (Αρχιτεκτονική Τοπίου), Εφαρμοσμένων Τεχνών, Ηλεκτρολογίας & Αυτοματισμού κλπ.

1. Πρωινά ΕΠΑΛ (Μαθητές 15-18 ετών)

Εστίαση: Επαγγελματική κατάρτιση και χρήση λογισμικού.

- **1η Εβδομάδα (Εργαστήριο): "Από το Σχέδιο στην Πράξη"**
 - Ανάλυση των κατόψεων και των τομών για το Waterfront.
 - *Δραστηριότητα:* Σχεδιασμός μικρής κλίμακας αστικού εξοπλισμού (π.χ. ένα έξυπνο παγκάκι) σε CAD.
- **2η Εβδομάδα (Πεδίο): "Τεχνική Αυτοψία & Αποτύπωση"**
 - Χρήση οργάνων μέτρησης, επίγειας και εναέριας φωτογραμμετρίας για την αποτύπωση ενός τμήματος της ακτής.
 - *Δραστηριότητα:* Σύνταξη τεχνικής έκθεσης για την κατάσταση της ακτής, της χρήσεις, του υφιστάμενου οδοστρώματος ή των κρηπιδωμάτων.
- **3η Εβδομάδα (Εργαστήριο): "Βιώσιμα Υλικά & Κατασκευή"**
 - Μελέτη υλικών που αντέχουν στη διάβρωση της θάλασσας και τη ζέστη.
 - *Δραστηριότητα:* Δημιουργία δειγματολογίου (Material Board) για το έργο.
- **4η Εβδομάδα: "Παρουσίαση Portfolio"**
 - Οι μαθητές παρουσιάζουν τις τεχνικές τους προτάσεις ως μέρος του επαγγελματικού τους φακέλου.

2. Εσπερινά ΕΠΑΛ (Ενήλικες - Εργαζόμενοι)

Εστίαση: Διαχείριση έργου (Project Management), νομοθεσία και βιωσιμότητα.

- **1η Εβδομάδα (Τάξη): "Το Θεσμικό Πλαίσιο & η Στρατηγική"**
 - Ανάλυση του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου και των περιβαλλοντικών όρων (ΜΠΕ) για το παραλιακό μέτωπο.

- *Συζήτηση*: Πώς οι μεγάλες αναπλάσεις επηρεάζουν την τοπική οικονομία και τις κατασκευές.
- **2η Εβδομάδα (Πεδίο/On-site): "Εργοταξιακή Οργάνωση"**
 - Επίσκεψη σε σημείο όπου εκτελούνται έργα ή σε γραφείο μελετών.
 - *Δραστηριότητα*: Ανάλυση κινδύνων (Risk Assessment) και μέτρα ασφαλείας σε ένα παράκτιο εργοτάξιο.
- **3η Εβδομάδα (Εργαστήριο): "Smart City & Υποδομές"**
 - Εστίαση στις νέες τεχνολογίες (έξυπνος φωτισμός, διαχείριση υδάτων, δίκτυα 5G στην ακτή).
 - *Δραστηριότητα*: Μελέτη εφαρμογής ενός συστήματος αυτοματισμού για το Waterfront.
- **4η Εβδομάδα: "Στρογγυλό Τραπέζι με τους Architects"**
 - Networking event: Οι ενήλικες μαθητές συζητούν με **μέντορες** αρχιτέκτονες σε επίπεδο επαγγελματιών (B2B στυλ).

Παιδαγωγική Αξία για τους Ενήλικες (Εσπερινά)

Για έναν ενήλικα, η παιδαγωγική αξία έγκειται στην **επανακατάρτιση (upskilling)**:

1. **Εκσυγχρονισμός Γνώσεων**: Μαθαίνουν το NEB και τις τελευταίες τάσεις στην "Πράσινη Αρχιτεκτονική".
2. **Διασύνδεση με την Αγορά**: Η επαφή με ένα ενεργό γραφείο ανοίγει πόρτες για πρακτική άσκηση ή εργασία.
3. **Αίσθηση Κοινότητας**: Πολλοί από αυτούς τους μαθητές είναι κάτοικοι των παραλιακών δήμων. Η συμμετοχή τους δίνει μια αίσθηση ότι συμβάλλουν ενεργά στην αναβάθμιση της δικής τους ζωής.

Ενδεικτικός Συνοπτικός Πίνακας Ωρολογίου Προγράμματος (ΕΠΑΛ)

Ειδικότητα	Πρωινό ΕΠΑΛ (Ωρες/Εβδ.)	Εσπερινό ΕΠΑΛ (Ωρες/Εβδ.)
Δομικών Έργων	4 (Σχέδιο/Εργαστήριο)	2 (Μελέτη/Εποπτεία)
Ηλεκτρολόγων	3 (Αυτοματισμοί)	2 (Έξυπνες Πόλεις)
Γεωπονίας	3 (Φυτοτεχνία)	2 (Αστικό Πράσινο)

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΛΙΣΤΑ ΜΕ ΤΕΧΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ (PROJECT BRIEFS), ΧΩΡΙΣΜΕΝΑ ΑΝΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΕΠΑΛ.

Αυτά τα projects είναι σχεδιασμένα για να αποτελέσουν το "παραδοτέο" των μαθητών στο τέλος του εργαστηρίου, αναδεικνύοντας φρέσκες, τεχνικά τεκμηριωμένες ιδέες από τους μελλοντικούς επαγγελματίες του κλάδου.

1. Τομέας Δομικών Έργων, Δομημένου Περιβάλλοντος & Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού ή και Εφαρμοσμένων Τεχνών

Project: "Η Πρόσβαση στην Ακτή"

- **Θέμα:** Σχεδιασμός μιας πρότυπης ράμπας και διαδρομής ΑμεΑ που συνδέει το επίπεδο του δρόμου με την αμμουδιά.
 - **Τεχνικές Προδιαγραφές:**
 - Υπολογισμός κλίσης (max 5%).
 - Επιλογή υλικών (π.χ. ανακυκλωμένο ξύλο composite που αντέχει στην αλμύρα).
 - Σχεδιασμός οδηγού όδευσης τυφλών.
 - **Παραδοτέο:** Κατόψεις, τομές και 3D απεικόνιση (SketchUp ή AutoCAD).
-

2. Τομέας Ηλεκτρολογίας, Ηλεκτρονικής & Αυτοματισμού

Project: "Smart Waterfront Lighting"

- **Θέμα:** Μελέτη έξυπνου φωτισμού για τους πεζόδρομους του Athens Waterfront.
 - **Τεχνικές Προδιαγραφές:**
 - Εγκατάσταση φωτοβολταϊκών πάνελ στους ιστούς.
 - Αισθητήρες κίνησης για μείωση της έντασης (dimming) τις ώρες μη αιχμής για εξοικονόμηση ενέργειας.
 - Σημεία φόρτισης USB/e-bikes ενσωματωμένα στους στύλους.
 - **Παραδοτέο:** Ηλεκτρολογικό σχέδιο και λίστα υλικών (BOM).
-

3. Τομέας Γεωπονίας, Τροφίμων & Περιβάλλοντος

Project: "Αστικό Πράσινο & Μικροκλίμα"

- **Θέμα:** Φυτοτεχνική μελέτη για τη δημιουργία "**νησίδων δροσιάς**" κατά μήκος της ακτής.
 - **Τεχνικές Προδιαγραφές:**
 - Επιλογή ενδημικών φυτών (αλιόφυτα, αρμυρίκια, λεβάντα) που απαιτούν ελάχιστο πότισμα.
 - Μελέτη αυτόματου ποτίσματος με χρήση ανακυκλωμένου νερού (γκρίζα ύδατα).
 - Σχεδιασμός φυσικής σκίασης για τις ώρες υψηλής ηλιοφάνειας.
 - **Παραδοτέο:** Φυτοτεχνικός πίνακας και σχέδιο φύτευσης.
-

4. Τομέας Μηχανολογίας

Project: "Σταθμός Επισκευής & Κοινόχρηστων Ποδηλάτων"

- **Θέμα:** Σχεδιασμός ενός **compact σταθμού αυτόνομης συντήρησης ποδηλάτων** (tool station) για τους χρήστες του ποδηλατόδρομου.
 - **Τεχνικές Προδιαγραφές:**
 - Μεταλλική κατασκευή ανθεκτική στους βανδαλισμούς.
 - Ενσωμάτωση τρόμπας και βασικών εργαλείων με ασφάλεια καλώδια.
 - Εργονομικός σχεδιασμός για εύκολη χρήση από όλους.
 - **Παραδοτέο:** Μηχανολογικό σχέδιο (SolidWorks/Inventor) και ανάλυση συναρμολόγησης.
-

5. Ειδικά για Ενήλικες (Εσπερινά ΕΠΑΛ)

Project: "Διαχείριση Παράκτιου Εργοταξίου"

- **Θέμα:** Σύμβαση **Σχεδίου Ασφάλειας και Υγείας (ΣΑΥ-ΦΑΥ)** για τις εργασίες ανάπλασης σε περιβάλλον με συνεχή ροή πεζών και οχημάτων.
 - **Τεχνικές Προδιαγραφές:**
 - Οργάνωση εργοταξιακών περιφράξεων.
 - Διαχείριση μπαζών και ανακύκλωση υλικών κατεδάφισης (circular economy).
 - Πλάνο προστασίας του θαλάσσιου περιβάλλοντος από κατασκευαστικούς ρύπους.
 - **Παραδοτέο:** Τεχνική έκθεση διαχείρισης έργου.
-

Η Παιδαγωγική Αξία της Πιστοποίησης

Στο τέλος αυτών των projects, προτείνεται να απονεμηθούν:

- **Certificate of Professional Collaboration:** Μια επίσημη αναγνώριση που οι μαθητές μπορούν να βάλουν στο βιογραφικό τους.
- **Award for Innovation:** Για την πιο πρωτότυπη τεχνική λύση που θα παρουσιαστεί.

Στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, το πρόγραμμα ξεφεύγει από τα όρια της «ευαισθητοποίησης» και γίνεται καθαρή **έρευνα αιχμής (Applied Research)**. Εδώ, οι **Giamakos Architects** λειτουργούν ως **Industrial Partners**, προσφέροντας στους φοιτητές πρόσβαση σε real-world δεδομένα, ενώ οι φοιτητές προσφέρουν στο γραφείο ακαδημαϊκή φρεσκάδα και πειραματικές λύσεις.

Πρόγραμμα Τριτοβάθμιας: "Waterfront Synthesis & Innovation"

Απευθύνεται σε: Αρχιτεκτονική, Πολεοδομία, Τοπογραφία, Πολιτικούς Μηχανικούς και Σχολές Design, Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής και Καλών Τεχνών.

1. Μορφή Συνεργασίας (The Studio Bridge)

- **Design Studio Support:** Το Πάρκο «υιοθετεί» ένα εξαμηνιαίο μάθημα σύνθεσης (π.χ. Αστικός Σχεδιασμός VIII).
- **Διπλωματικές Εργασίες:** Προτάσεις θεμάτων που αφορούν συγκεκριμένα «αγκάθια» του Athens Waterfront (π.χ. η διαχείριση της Ποσειδώνος).
- **Summer School:** Ένα εντατικό workshop 10 ημερών στο πεδίο με συμμετοχή ξένων πανεπιστημίων (Erasmus+).

2. Θεματικοί Άξονες (Advanced Project Briefs)

Τομέας	Αντικείμενο Έρευνας	Εφαρμογή NEB
Αρχιτεκτονική Σύνθεση	Hybrid Infrastructures: Κτίρια-γέφυρες που ενώνουν την πόλη με την ακτή πάνω από αυτοκινητόδρομους.	Αισθητική & Ρήξη με το παρελθόν.
Πολεοδομία	Blue-Green Infrastructure: Στρατηγικές για την αντιμετώπιση της ανόδου της στάθμης της θάλασσας.	Βιωσιμότητα & Ανθεκτικότητα.
Πολιτικοί Μηχανικοί	Innovative Materials: Χρήση "έξυπνου" σκυροδέματος ή βιο-υλικών σε λιμενικά έργα.	Τεχνολογική Πρωτοπορία.
Καλών Τεχνών	Social Sculptures: Εγκαταστάσεις που προάγουν τη διάδραση των πολιτών στο δημόσιο χώρο.	Συμπεριληπτικότητα.

3. Το Ωρολόγιο Πρόγραμμα (Semester Layout)

- **Εβδομάδα 1-2: Data Mining & Analysis**
 - Παράδοση από το Πάρκο των Masterplans και των περιορισμών (Building Codes).
 - *Task:* Κριτική ανάλυση του υφιστάμενου σχεδιασμού.
 - **Εβδομάδα 3-8: Concept Development**
 - Εβδομαδιαία διορθώσεις (Critiques) από τους αρχιτέκτονες του Πάρκου μέσα στη σχολή.
 - *Task:* Παραγωγή εναλλακτικών σεναρίων (Scenarios) για το μέτωπο.
 - **Εβδομάδα 9-12: Technical Refinement**
 - Εστίαση στη λεπτομέρεια, τη στατική επίλυση και τη βιοκλιματική απόδοση.
 - **Εβδομάδα 13: Final Jury**
 - Παρουσίαση σε επιτροπή με συμμετοχή ακαδημαϊκών, εκπροσώπων του Υπουργείου και του Πάρκου.
-

4. Επαγγελματική Διασύνδεση (The Career Path)

Η τριτοβάθμια εκπαίδευση απαιτεί χειροπιαστά αποτελέσματα για το μέλλον των φοιτητών:

1. **Internship Program:** Οι καλύτεροι φοιτητές κερδίζουν αμειβόμενη πρακτική άσκηση.
2. **Publication:** Έκδοση ενός συλλογικού τόμου με τίτλο "*Athens Waterfront: Academic Visions vs Professional Practice*".
3. **NEB Student Award:** Υποβολή των καλύτερων εργασιών στα επίσημα βραβεία του New European Bauhaus στις Βρυξέλλες.

Επίλογος:

Οικοσύστημα Συμμετοχικού Σχεδιασμού: "Athens Waterfront Lab"

Η Εκπαιδευτική Πυραμίδα (Vertical Integration)

Επίπεδο Εκπαίδευσης	Ρόλος / Ταυτότητα	Κύριο Παραδοτέο	Σύνδεση με NEB
Πρωτοβάθμια (Δημοτικό)	Εξερευνητής	Χάρτης Αισθήσεων & Ζωγραφική	Beautiful: Η πόλη μέσα από την αθωότητα.
Γυμνάσιο	Αναλυτής	Πρόταση Βιώσιμης Κινητικότητας	Sustainable: Πράσινες διαδρομές.
Λύκειο	Πολίτης	Πρακτικά Διαβούλευσης (Role-play)	Together: Κοινωνική συναίνεση.
ΕΠΑΛ (Πρωινό/Εσπερινά)	Τεχνικός / Επαγγελματίας	Τεχνική Μελέτη (CAD/BIM) & ΣΑΥ	Sustainable: Υλικά & Ασφάλεια.
Τριτοβάθμια (Αρχιτεκτονική)	Ερευνητής / Σχεδιαστής	Διπλωματική / Urban Design Studio	Beautiful & Sustainable: Καινοτομία.

Η Ροή της Γνώσης (Knowledge Flow)

1. **Bottom-Up (Από τη Βάση):** Οι ανάγκες και τα όνειρα των παιδιών (Δημοτικό, Γυμνάσιο) τροφοδοτούν τη δημιουργικότητα των φοιτητών.
 2. **Top-Down (Από την Κορυφή):** Η τεχνική αρτιότητα των διοργανωτών και η έρευνα των Πανεπιστημίων καθοδηγούν τις εφαρμοσμένες λύσεις των ΕΠΑΛ.
 3. **Horizontal (Οριζόντια):** Η συνεργασία ενηλίκων (Εσπερινά ΕΠΑΛ) και φοιτητών για την επίλυση προβλημάτων εργοταξίου και κατασκευής.
-

Ετήσιο Χρονοδιάγραμμα (Lifecycle)

- **Σεπτέμβριος:** Υπογραφή Μνημονίου (MoU) & Kick-off στα σχολεία/σχολές.
 - **Νοέμβριος:** Field Trips & Αυτοψίες στο Athens Waterfront.
 - **Φεβρουάριος:** Mid-term Reviews & Mentoring από τους Architects.
 - **Μάιος:** Μεγάλη Έκθεση στο ΚΠΙΣΝ & Παρουσίαση του "Digital Twin".
 - **Ιούνιος:** Απονομή Βραβείων NEB & Επιλογή Interns για το γραφείο.
-

Τα Οφέλη του Οικοσυστήματος

- **Για τους διοργανωτές:** Η υλοποίηση ενός πιλοτικού οραματικού Project.
 - **Για το Υπουργείο Παιδείας:** Σύνδεση του σχολείου με την πραγματική οικονομία και την "έξυπνη" πόλη.
 - **Για την Αθήνα:** Ένα παραλιακό μέτωπο που έχει σχεδιαστεί **από** τους πολίτες **για** τους πολίτες.
-

Με εκτίμηση,

Σωτήριος Γιαμάκος, Αρχιτέκτων MSc

Giamakos Architects & Associates

NEB Mobile Hub

Κινητό Πάρκο Συμμετοχικού Σχεδιασμού.